

Primera Edición
#1



12-8

Por Gersam Diaz
INMERSION PURA

ZHOT
RND



**H. Ayuntamiento de León
2021-2024**

Alejandra Gutiérrez Campos

Presidenta Municipal

Jorge Daniel Jiménez Lona

Secretario del H. Ayuntamiento

José Arturo Sánchez Castellanos

1er. Síndico

Leticia Villegas Nava

2do. Síndico

J. Guadalupe Vera Hernández

Regidor

Luz Graciela Rodríguez Martínez

Regidora

Carlos Ramón Romo Ramsden

Regidor

Karol Jared González Márquez

Regidora

Hildegberto Moreno Faba

Regidor

Ofelia Calleja Villalobos

Regidora

J. Ramón Hernández Hernández

Regidor

Gabriela del Carmen Echeverría González

Regidor

Oscar Antonio Cabrera Morón

Regidor

Erica del Rocío Rocha Rivera

Regidora

Blanca Araceli Escobar Chávez

Regidora

Lucía Verdín Limón

Regidora

**Consejo Directivo Instituto Municipal
de la Juventud de León
2019-2022**

Jorge Súccar Vázquez

Presidente

Misraim de Jesús Macías Cervantes

Secretario

Alberto Rodríguez Ramírez

Tesorero

Hildegberto Moreno Faba

Regidor

Oscar Antonio Cabrera Morón

Regidor

Silvia de Anda Campos

Consejera

Jesús Jonathan González Muñoz

Consejero

Mario Méndez

Consejero

Isaac Noé Piña Valdivia

Consejero

Mónica Maciel Méndez Morales

Consejera

Mario Bravo Arrona

Consejero

Luis Martínez Alcántara

Consejero

Michelle Voss Díaz

Consejera

Jorge Eduardo Plasencia Bribiesca

Consejero

Karla Liliana Portillo Barajas

Consejera

Josué Flores Rodríguez

Consejero Juvenil

Daniel Orozco Ramírez

Consejero Juvenil





El Gobierno Municipal de León a través del Instituto Municipal de la Juventud tienen el gusto de traer, la primera edición de *"Inmersión Pura"*, un cómic creado por jóvenes artistas de la ciudad para ti.

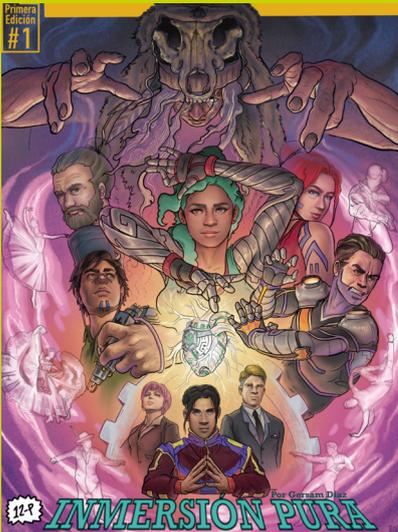
A través de esta obra queremos promover la identidad con la que las juventudes se sienten cómodas al expresarse, visualizarse y proponer nuevas formas de creación artística.

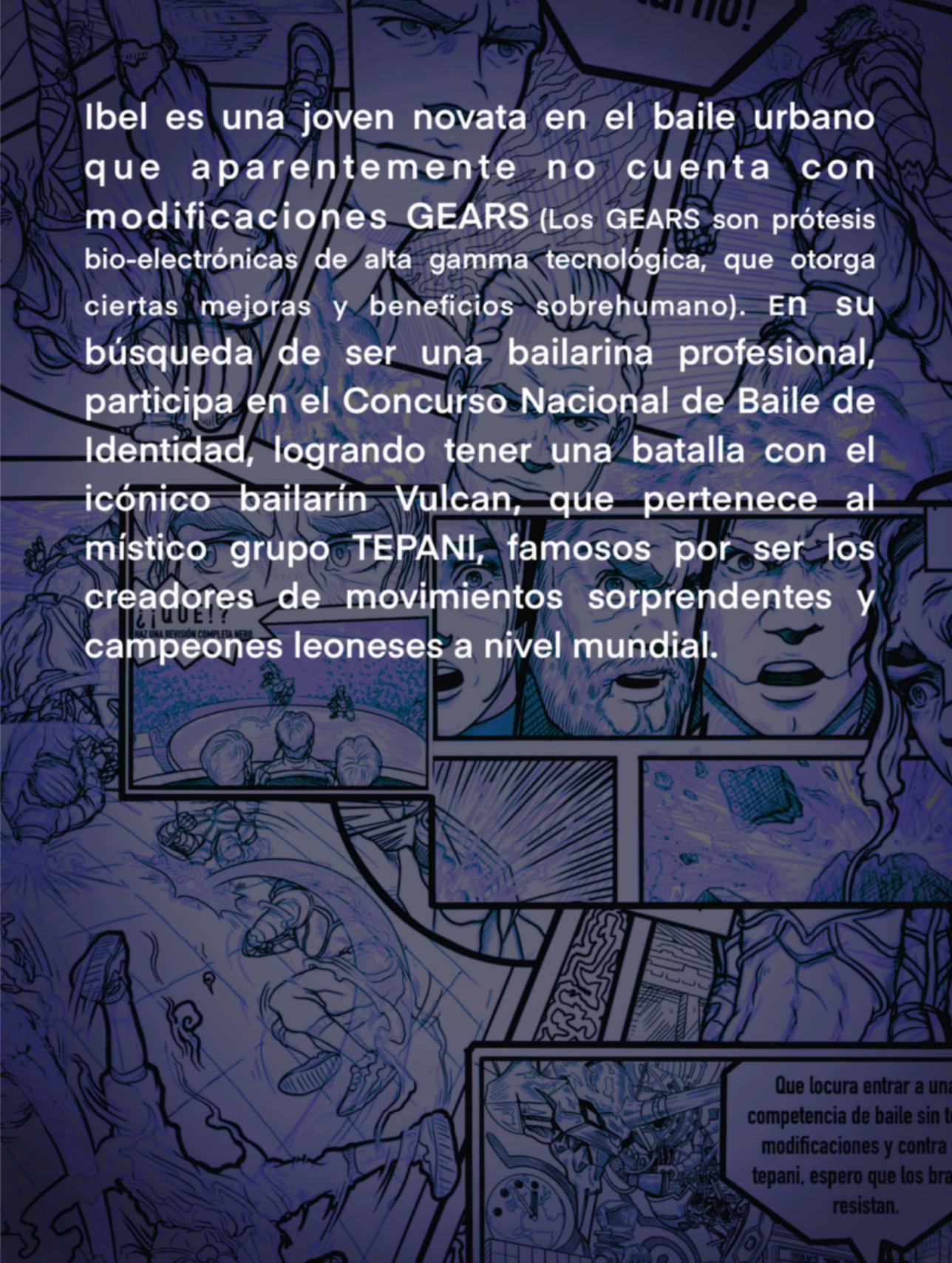
La publicación de este cómic, es un resultado más del impulso al talento artístico que desde el IMJU se ha venido apoyando desde tiempo atrás. En un inicio ha sido a través de arte mural, con el que se ha generado una gran variedad de propuestas visuales en edificios, casas, avenidas, entre otros espacios públicos, en las que se ha plasmado desde interpretaciones de la cultura pop de los 80s y 90s, hasta rendir homenaje a personajes leoneses y rememorar lugares emblemáticos de nuestro municipio.

Ante las experiencias vividas por las y los artistas en los muros, se comienza a gestar un nuevo interés en conjuntar las diferentes expresiones creativas urbanas, para así crear una primera edición de este ejemplar, que mezcla la creatividad y experiencia de un bailarín urbano, así como la pericia de transformar conmensurables obras en detallados trazos de ilustración
¡Una obra que no te puedes perder!

Este cómic se convierte en una obra en la que se desea que las familias leonesas encuentren espacios en común que les conecten con su origen y que les permitan seguir compartiendo lo valioso que es vivir en esta ciudad.

Tenemos la convicción que el arte es una vía con la que podemos compartir estos valores y que posicionar la participación juvenil mediante este tipo de creaciones nos ayudará a sumar más voces por un León donde se pueda vivir mejor.





Ibel es una joven novata en el baile urbano que aparentemente no cuenta con modificaciones GEARs (Los GEARs son prótesis bio-electrónicas de alta gamma tecnológica, que otorga ciertas mejoras y beneficios sobrehumano). EN SU búsqueda de ser una bailarina profesional, participa en el Concurso Nacional de Baile de Identidad, logrando tener una batalla con el icónico bailarín Vulcan, que pertenece al místico grupo TEPANI, famosos por ser los creadores de movimientos sorprendentes y campeones leoneses a nivel mundial.

¿QUÉ?!

Que locura entrar a una competencia de baile sin modificaciones y contra tepani, espero que los bra resistan.



Que locura entrar a una competencia de baile sin tener modificaciones y contra un Tepani, espero que los brazos resistan.



En ese momento la puerta del taller de Shotwo se abrió.



Solo por esta ocasión no podrás firmar tu obra amigo. No puedo arriesgarme a que me descubran y salgas perjudicado.



¡Tú tranquilo! en esta ciudad la locura es la nueva normalidad.



¡Mira quién llegó! justo a tiempo para recordarme por qué te ayudo en esta locura.

Aquí en León siempre ha sido así. Pero ya en serio ¿Estás segura de esto?

No te preocupes, este corazón ya me salvó varias veces, solo voy a bailar no ver a mi ex ja, ja, ja.

El reactor de tu corazón se ha comportado un poco raro desde que se anunció tu batalla contra Vulcan.



Fue buena idea atacar la matriz de esos malditos modificados.

Solo veinte minutos para salir y después de eso los escencialistas tendremos una victoria contra los manipuladores de la evolución.

instalaciones de (TU BAILE CORP)

Público conocedor y personas que le dan vida a esta corporación, medios de comunicación, hoy presenciaremos una batalla protagonizada por el campeón y miembro de la danza tepani ¡VULCAN! y del otro lado, la representante egresada del centro de entrenamiento Búnker ¡IBEL!

¡VULCAN!

¡IBEL!

También les presento a nuestros jueces.

La siempre alegre, sonriente e irradiante de amor, la maestra en danzas de identidad

¡NAD SHIDAG!

Y para revisar las modificaciones de los participantes, nos acompaña el director de ingeniería biomédica de TU BAILE CORP.

¡GERRY V. MUCHI!

Ok Ibel. tienes que terminar esta batalla rápido, mantener el ritmo y no mostrar desgaste en mis movimientos de poder "El que pega primero, pega dos veces" ¡ AQUÍ VOY !



Parece que no hizo su tarea. ¿Pensar ganar aun tepani con movimientos acrobáticos? seguiré su juego. le mostraré lo que es un verdadero movimiento de poder.



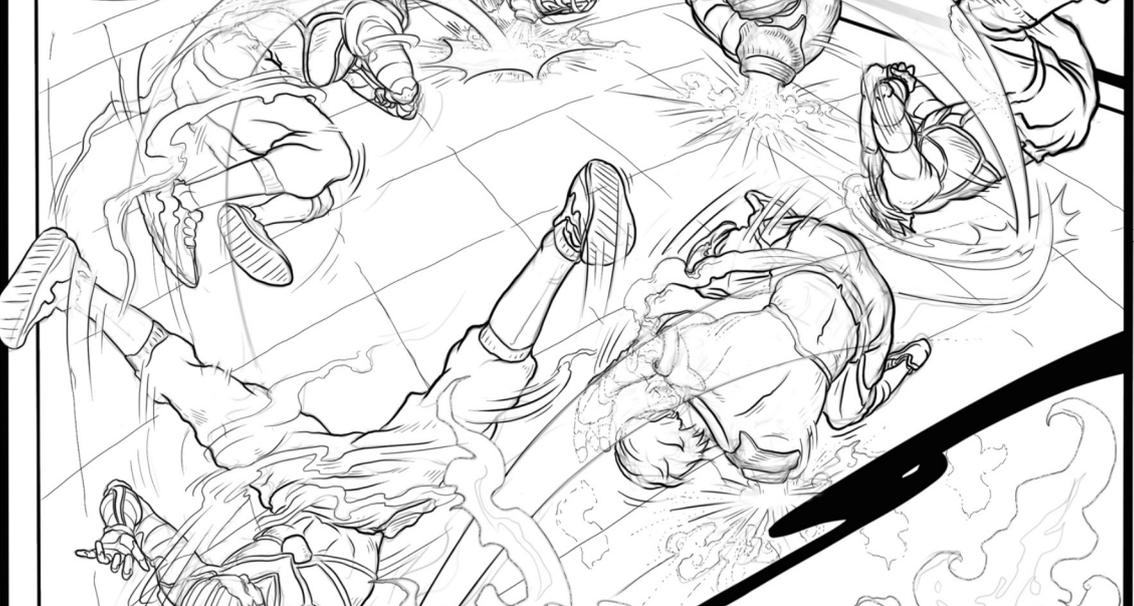
¡Mi turno!

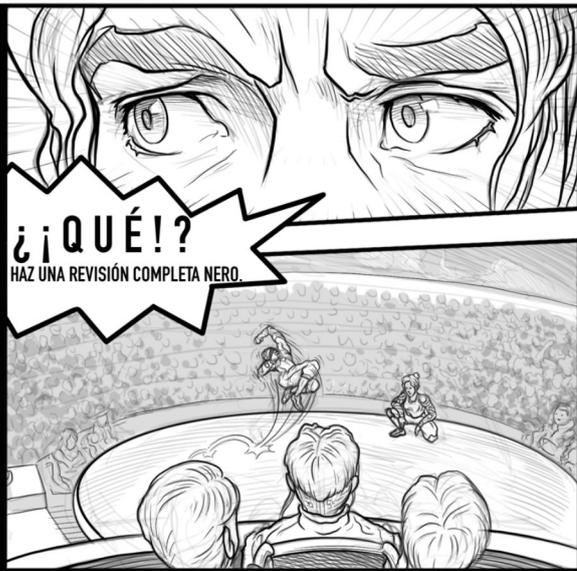
¡Agh! mi corazón late más fuerte de lo normal.

Vulcan es especialista en combinaciones de dificultad, además de dominar varios estilos de baile, no fue buena idea de Ibel comenzar con movimientos de poder.

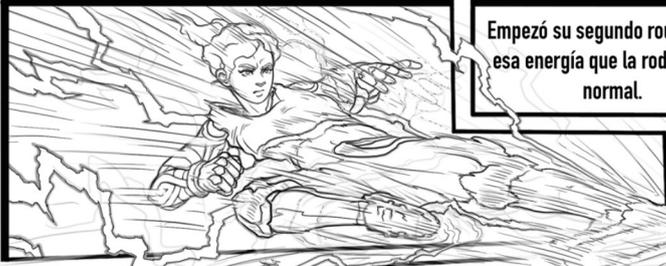
Ibel se está acelerando en comparación a la prueba de ayer, su ritmo parece inestable.

Vulcan va directo a conquistar la pista, con el movimiento conocido como "Jumping beans" creado por el bailarín de antaño ¡CAVEMAN!

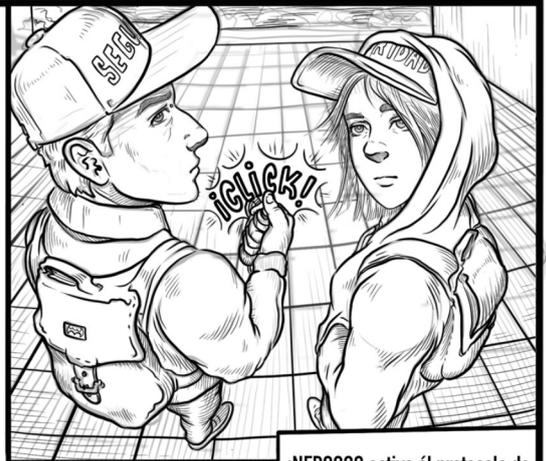




Empezó su segundo round, pero esa energía que la rodea no es normal.

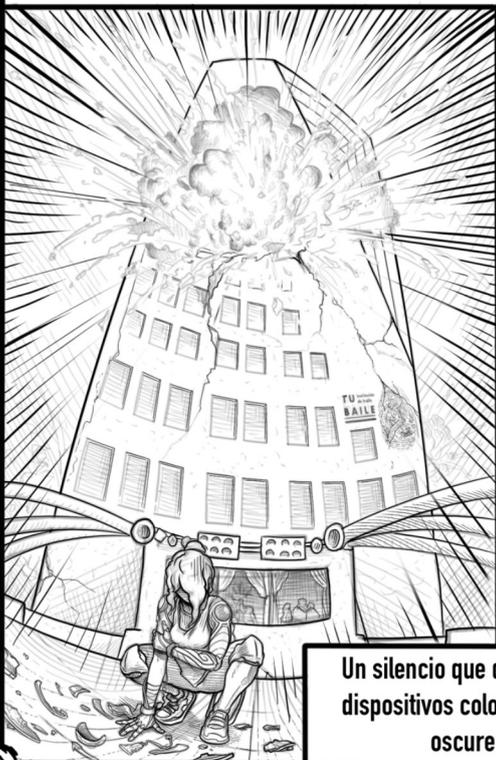




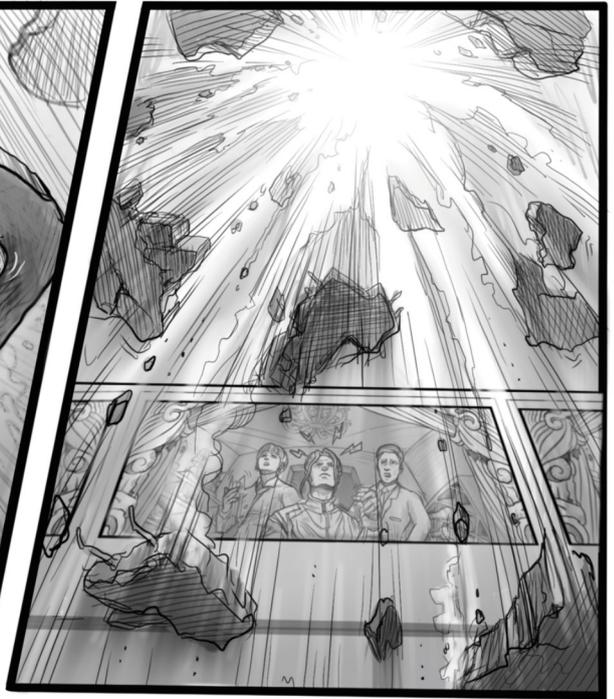


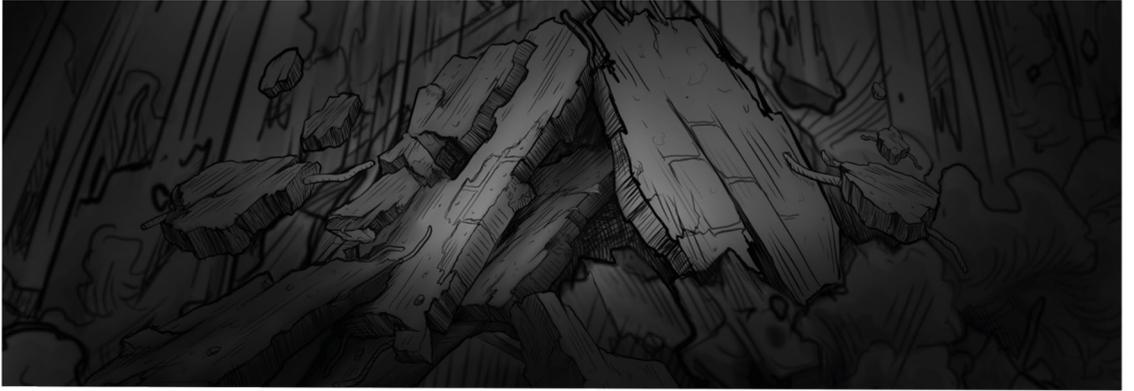
Un silencio inundaba la pista, por lo que acababa de suceder con las modificaciones de Ibel.

¡NEROOO activa el protocolo de EMERGENCIA!



Un silencio que duró poco, la explosión de los dispositivos colocados por los escencialistas, oscureció la pista de baile.

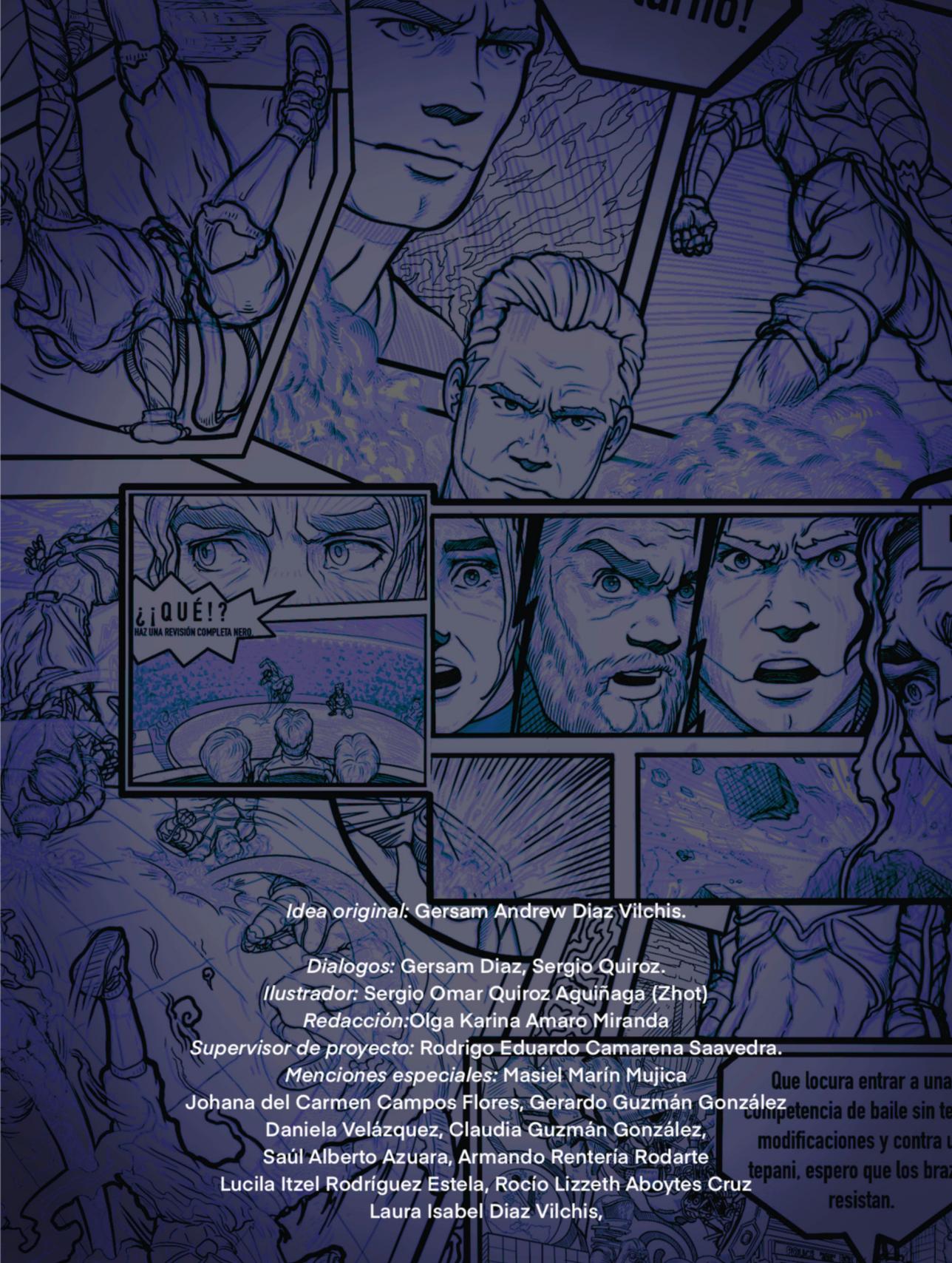




Inmersión
¡SÍMBOLO DE LA TORTUGA!



CONTINUARA



¡Guerrero!

¿¡QUÉ!?
HAZ UNA REVISIÓN COMPLETA NERO

Idea original: Gersam Andrew Diaz Vilchis.

Dialogos: Gersam Diaz, Sergio Quiroz.

Ilustrador: Sergio Omar Quiroz Aguiñaga (Zhot)

Redacción: Olga Karina Amaro Miranda

Supervisor de proyecto: Rodrigo Eduardo Camarena Saavedra.

Menciones especiales: Masiel Marín Mujica

Johana del Carmen Campos Flores, Gerardo Guzmán González

Daniela Velázquez, Claudia Guzmán González,

Saúl Alberto Azuara, Armando Rentería Rodarte

Lucila Itzel Rodríguez Estela, Rocío Lizzeth Aboytes Cruz

Laura Isabel Diaz Vilchis,

Que locura entrar a una
competencia de baile sin te
modificaciones y contra u
tepani, espero que los bra
resistan.

